

# Galway Bay

Arthur Colahan, 1947

Made popular by Bing Crosby

INTRO: A7 D A7  
3 3 1

3/4 Time

D DUD

If you (D) ever go a (D) cross the sea to (A) Ireland, (A)  
It may (A) be at the (A) closing of the (D) day. (D)  
You will (D) sit and watch the (D) moon rise over (Em) Claddagh. (Em)  
And (A7) see the sun go (A7) down on Galway (D) Bay. (D)

Just to (D) hear again the (D) ripple of a (A) trout stream, (A)  
The (A) women in the (A) meadow making (D) hay. (D)  
And to (D) sit beside the (D) turf fire in a (Em) cabin, (Em)  
And (A7) watch the barefoot (A7) gossoons as they (D) play. (D)

For the (D) breezes blowing (D) o'er the seas from (A) Ireland, (A)  
Are (A) perfumed by the (A) heather as they (D) blow, (D)  
And the (D) women in the (D) uplands digging (Em) praties, (Em)  
Speak a (A7) language that (A7) the strangers do not (D) know. (D)

For the (D) strangers came and (D) tried to teach us (A) their ways. (A)  
They (A) scorned us just for (A) being what we (D) are, (D)  
But they (D) might as well go (D) chasing after (Em) moonbeams, (Em)  
Or (A7) light a penny (A7) candle from a (D) star. (D)

And (D) if there's going to (D) be a life here (A) after, (A)  
And (A) somehow I am (A) sure there's going to (D) be, (D)  
I'll (D) ask my God to (D) let me make my (Em) heaven, (Em)  
In (A7) that dear land (A7) across the Irish (D) Sea. (D)  
I'll (D) ask my God to (D) let me make my (Em) heaven, (Em)  
In (A7) that dear land (A7) across the Irish (D) Sea. (D)